

CHARGE(E) DE DIFFUSION/ PRODUCTION

LA MISSION

Dans le cadre du projet artistique de la Compagnie Act2, sous la responsabilité de la chorégraphe, et en coordination avec l'administratrice, vous participez activement à la mise en œuvre des projets artistiques de la compagnie et à leur développement.

LA COMPAGNIE

Après une carrière d'interprète pour différents chorégraphes (**Odile Duboc, Simone Sandroni, Nathalie Pernet, Alain Imbert, Micha Purucker, Sosana Marcelino...**), **Catherine Dreyfus** développe dès 2008 ses propres créations au sein de la compagnie Act2.

Musicalité, poésie, fluidité constituent les ingrédients de son univers marqué par un surréalisme teinté d'ironie. Ses propositions sont délicates, pétillantes et vivifiantes. Catherine Dreyfus aime confronter le corps aux matières physiques. Le travail scénographique est donc primordial, le décor est considéré comme un interprète, un partenaire essentiel au service de la danse.

Au sein de la Compagnie ACT2, Catherine Dreyfus a créé 7 spectacles dont 5 en tournée cette saison (50 représentations en moyenne par an):

HOM(m)ES – 2019. Quatuor Tout Public

POI(d)S – 2019. Duo de Catherine Dreyfus et de l'auteure Catherine Grive – petite forme

Et si j'étais moi ! – 2010/ récréation 2018 . Trio Jeune Public (+ 235 représentations en France et à l'Etranger)

Frusques – 2017. Quatuor jeune public (+ 100 représentations en France et à l'Etranger)

Miravella – 2014. Trio jeune public (+ 140 représentations en France et à l'Etranger)

Parcours chorégraphique – 2013. Proposition hors les murs formée de plusieurs modules combinables (2 duos, 1 trio et 1 quintet)

Eloge de la métamorphose – 2012. Ce quintet fait désormais partie du répertoire de la compagnie.

Catherine Dreyfus prépare pour Octobre 2021 une nouvelle proposition à destination du jeune public : **Le Mensonge.**

De sa phase embryonnaire à son aboutissement, son travail de création se nourrit de la rencontre avec les publics. Ces échanges se poursuivent lors de la diffusion des spectacles. La compagnie propose en effet un large programme de sensibilisation à la danse (bords de scène, répétitions publiques, ateliers dans les classes, les conservatoires, auprès des familles) ainsi que des formations professionnelles.

www.act2-cie.com

La compagnie ACT2 reçoit le soutien financier du **Ministère de la culture et de la communication – DRAC Grand-Est** dans le cadre de l'aide à la structuration, de la **Région Grand-Est** dans le cadre du dispositif de conventionnement triennal des équipes artistiques du spectacle vivant (2017-2019) et de la **Ville de Mulhouse** (aide au fonctionnement).

LES TÂCHES

DIFFUSION

Elaboration de la stratégie de diffusion avec la chorégraphe

Montage des tournées

Mailing et relances téléphoniques

Mise à jour et suivi du fichier de contacts (Bob Booking)

Suivi et entretien des contacts en cours

Recherche et identification de nouveaux lieux, partenaires et réseaux

Rendez-vous avec les partenaires/ programmateurs et déplacements réguliers dans le cadre des tournées

PRODUCTION

Réflexion et participation à la mise en œuvre du projet artistique global

Coordination des projets d'action culturelle (en établissements scolaires, EHPAD, avec les théâtres...)

Recherche des coproductions et préachats

Organisation des tournées : coordination logistique, liens avec les partenaires

Gestion des plannings avec les équipes artistiques et techniques

Elaboration des feuilles de route

Réflexion et collaboration pour la réalisation des documents de communication (newsletter, invitations pro, site internet...)

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

Bonne connaissance du secteur du spectacle vivant, des réseaux nationaux et internationaux et des différents acteurs culturels et des réseaux jeune public et/ou danse

Bonne compréhension des enjeux de production et diffusion

Goût du travail en équipe, dynamisme, rigueur, esprit d'initiative

Bon sens de l'organisation, de l'anticipation, et du travail en autonomie

Déplacements à prévoir

Maîtrise des logiciels de bureautique classiques

Un lieu de résidence proche de Paris afin de faciliter les relations avec le reste de l'équipe est un plus

Maîtrise de l'anglais écrit et oral est un plus

Expérience dans un poste similaire

Date limite de candidature le 29 novembre 2020

Prise de poste à partir de janvier 2021

Envoi d'une lettre de motivation et d'un CV par mail à l'adresse suivante : admin@act2-cie.com

Entretiens : dates à convenir sur Paris

Rémunération : CDDU ou facture - Mi-temps - Selon grille syndéac et expérience.

Lieu de travail : domicile